

23 — 24

Abonnez-  
vous!

RAPHAËL  
MERLIN

Direction artistique  
et musicale

L'ORCHESTRE  
DE CHAMBRE  
DE GENÈVE



# Raphaël Merlin



© Julien Mignot

Cher Public,

Nous rendre disponible, par les sens : à l'affût du vital et du beau. C'est notre nature profonde de nous nourrir de ce qui vient à nous.

Cette saison a été composée comme on assemble un collier de perles, comme on dessine un arc-en-ciel : tracer un cercle de couleurs complémentaires, sans insister sur une esthétique ni s'imposer une quelconque exhaustivité. Conçues en cohérence – chaque concert est une histoire – pour être mises en sympathie les unes avec les autres, les soirées abordent pêle-mêle des thèmes universels : la joie, l'élévation, le pardon, l'amour, la célébration, l'enfance, les origines, la conscience, la lâcheté, la mort, la fraternité. Circulaire, l'énergie de la musique est un mouvement perpétuel, qui se régénère à mesure qu'il nous transforme. Autour du silence qui est sa matière première, elle parle à l'intelligence et englobe le corps.

Avec des invité·e·s au rayonnement planétaire, nous ferons dialoguer notre cœur de répertoire avec des œuvres plus rares ou plus récentes. Faisons ensemble le tour de ce premier cercle 23-24 qui m'inspire reconnaissance ; entretenons, chérissons les liens existants. Et créons-en de nouveaux !

# Concerts d'abonnement au Bâtiment des Forces Motrices

## Soirée 1

**Mardi**  
**26 septembre 2023**  
**à 20h – BFM**

**Raphaël Merlin**  
direction

**PAUL DUKAS**

Fanfare pour précéder La Péri

**ROBERT SCHUMANN**

Le Paradis et la Péri op.50 – Prologue

**MAX BRUCH**

Kol Nidrei op.47

Soliste : Raphaël Merlin

**GYÖRGY LIGETI**

Le Grand Macabre – Prélude

**ÉDOUARD LALO**

Rhapsodie norvégienne

**GABRIEL FAURÉ**

Masques et Bergamasques, suite op.112 – Pastorale

**CHARLOTTE BRAY** compositrice en résidence (2023-2026)

Where Icebergs Dance Away

**RAPHAËL MERLIN**

Dankesang

(dédié au Quatuor Ébène,

en hommage à Beethoven) création mondiale

**JOHANNES BRAHMS**

Ouverture académique de fête op.80

**DUKE ELLINGTON**

Caravan (arr. Raphaël Merlin)

## Soirée 2

**Dimanche**  
**12 novembre 2023**  
**à 17h – BFM**

En collaboration  
avec La Cité Bleue

**Leonardo García Alarcón**  
direction

Julie Roset

Mark Milhofer

Staffan Liljas

Valerio Contaldo

Fabio Trümpy

Maud Bessard-Morandas

Leandro Marziotte

Raphaël Hardmeyer

Cappella Mediterranea et L'OCG

**GEORG FRIEDRICH HAENDEL**

Acis et Galatée

Opéra en version de concert

## Soirée 3

Mardi  
30 janvier 2024  
à 20h — BFM

**Raphaël Merlin**  
direction  
**Gabriela Montero**  
piano

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Symphonie n°32 en sol majeur KV 318  
Concerto pour piano n°24 en do mineur KV 491

ALBERTO GINASTERA  
Variaciones concertantes op.23

## Soirée 4

Judi  
7 mars 2024  
à 20h — BFM

**Débora Waldman**  
direction  
**Sayaka Shoji**  
violon

GABRIEL FAURÉ  
Pelléas et Mélisande, suite op.80 (extraits)

ROBERT SCHUMANN  
Concerto pour violon en ré mineur

LOUISE FARRENC  
Symphonie n°1 en do mineur op.32

## Soirée 5

Mardi  
16 avril 2024  
à 20h — BFM

**Raphaël Merlin**  
direction  
**Nicolas Altstaedt**  
violoncelle

SERGUEÏ PROKOFIEV  
Symphonie concertante pour violoncelle op.125

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Symphonie n°6 en fa majeur op.68, « Pastorale »

## Soirée 6

Mardi  
14 mai 2024  
à 20h — BFM

**Holly Hyun Choe**  
artiste associée (2023–2026)  
direction

LUDWIG VAN BEETHOVEN  
Leonore, Ouverture n°3 en do majeur op.72b

FANNY MENDELSSOHN  
Ouverture en do majeur

FELIX MENDELSSOHN  
Symphonie n°1 en do mineur op.11

FANNY MENDELSSOHN  
Quatuor à cordes en mi bémol majeur  
Gartenlieder – Im Wald & Im Herbste

JEAN-SÉBASTIEN BACH  
Bist du bei mir BWV 508

## Soirée 7

Mardi  
18 juin 2024  
à 20h — BFM

**Raphaël Merlin**  
direction  
**Matthias Goerne**  
baryton

FRANZ SCHUBERT  
Der Tod und das Mädchen D. 531  
Der Jüngling und der Tod D. 545  
Erlkönig D. 328  
Symphonie n°8 en si mineur D. 759, « Inachevée »

GUSTAV MAHLER  
Kindertotenlieder

## Concerts hors abonnement au Victoria Hall

### Hors abo 1

Vendredi  
12 janvier 2024  
à 20h — Victoria Hall

**Marc Leroy-Calatayud**  
direction  
**Marina Viotti**  
mezzo-soprano  
**Judith Chemla**  
soprano et narratrice

Tarif spécial abonné  
de CHF 19.- à CHF 60.-

KURT WEILL / BERTOLT BRECHT  
Les sept péchés capitaux  
Opéra en version de concert

Précédé d'œuvres de Charles Ives, Aaron Copland,  
Kurt Weill, et de différents textes.

### Hors abo 2

Judi  
23 mai 2024  
à 20h — Victoria Hall

**Gábor Takács-Nagy**  
artiste associé (2023–2026)  
direction  
**Lucas Debargue**  
piano

Tarif spécial abonné  
de CHF 19.- à CHF 60.-

MAURICE RAVEL  
Ma mère l'Oye  
Concerto pour piano en sol majeur  
JOHANNES BRAHMS  
Symphonie n°2 en ré majeur op.73

# Abonnements

Il est possible de s'abonner aux concerts de soirée au Bâtiment des Forces Motrices. Vous pouvez choisir un abonnement 5 ou 7 concerts. Si vous prenez un abonnement, vous pouvez également pré-commander, à un tarif préférentiel, des billets pour les deux concerts hors abonnement au Victoria Hall. Les tarifs indiqués pour les concerts hors abonnement ne sont valables que sur commande d'un abonnement.

## Pourquoi s'abonner

En vous abonnant, vous bénéficiez d'un rabais de 35% sur le prix de votre billet. Vous pouvez choisir un abonnement 5 soirées (soirées à choix) ou un abonnement 7 soirées (toutes les soirées). Grâce à votre abonnement, vous pouvez garder votre place tout au long de la saison. Bénéficiez en outre de plein d'autres avantages!

## Comment s'abonner

Commandez votre abonnement en ligne sur [billetterie.locg.ch](http://billetterie.locg.ch). Choisissez la formule d'abonnement souhaitée, sélectionnez votre place et réglez votre commande en ligne. Retrouvez instantanément vos billets dans votre compte client.

ou

Remplissez le formulaire ci-contre et renvoyez-le à l'adresse:  
L'Orchestre de Chambre de Genève  
Rue Gourgas 1 – 1205 Genève

Vous avez besoin d'aide?

[billetterie@locg.ch](mailto:billetterie@locg.ch) / +41 22 807 17 90

Ouverture de la billetterie pour l'achat de places à l'unité: mercredi 7 juin 2023

Tarif réduit: AVS, AI, chômeurs & Amis de L'OCG  
Abo jeune: étudiants, apprentis, moins de 26 ans (placement en catégorie B)  
\*sur présentation d'un justificatif

## VOS AVANTAGES

### Choix du siège

Choisissez votre place et gardez-la pour tous les concerts de votre abonnement.

### Carte de transport offerte

Circulez gratuitement dans les Transports Publics Genevois les soirs des concerts de votre abonnement (2h avant/2h après) grâce à une carte libre circulation TOUT GENÈVE (zone 10). Disponible seulement sur demande, n'oubliez pas de cocher la case « Je souhaite une carte de transport » lors de votre commande.

### Un tarif abonné

Invitez un·e ami·e ou une connaissance à vous accompagner au concert. Vous bénéficiez également d'un rabais de 35% sur le prix du billet.

### Autres réductions

Bénéficiez de rabais avantageux sur d'autres concerts que nous donnons au Victoria Hall ou ailleurs.

### Tarifs des abonnements

	5 soirées	7 soirées
Catégorie A		
NORMAL	CHF 230.-	CHF 322.-
RÉDUIT*	CHF 195.-	CHF 273.-
Catégorie B		
NORMAL	CHF 165.-	CHF 231.-
RÉDUIT*	CHF 140.-	CHF 196.-
ABO JEUNE*		CHF 49.-

### Tarifs préférentiels pour les deux concerts au Victoria Hall

Catégorie A	60.-
Catégorie B	49.-
Catégorie C	39.-
Catégorie D	29.-
Catégorie E	19.-

Les tarifs indiqués sont réservés aux abonné·e·s.  
Non-cumulable avec d'autres réductions.



Débora Waldman



Sayaka Shoji



Leonardo García Alarcón



Lucas Debargue



Gabriela Montero



Gábor Takács-Nagy



Marina Viotti



Marc Leroy-Calatayud



Julie Roset



Holly Hyun Choe



Matthias Goerne



Nicolas Altstaedt

# Abonné·e 1

Mme  M

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Renouvellement

Formule  5 soirées  7 soirées

Je souhaite une carte de transport

Concerts  n°1  n°4  n°7  
 n°2  n°5  
 n°3  n°6

Tarif Catégorie A Catégorie B  Abo Jeune  
 Normal  Normal  
 Réduit  Réduit

# Abonné·e 2

Mme  M

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Renouvellement

Formule  5 soirées  7 soirées

Je souhaite une carte de transport

Concerts  n°1  n°4  n°7  
 n°2  n°5  
 n°3  n°6

Tarif Catégorie A Catégorie B  Abo Jeune  
 Normal  Normal  
 Réduit  Réduit

Je commande \_\_\_\_\_ place(s) en catégorie \_\_\_\_\_  
pour le concert hors abonnement du 12.01.24

Je commande \_\_\_\_\_ place(s) en catégorie \_\_\_\_\_  
pour le concert hors abonnement du 23.05.24

Zone souhaitée (loge, parterre, galerie, amphithéâtre)

\_\_\_\_\_

Franchir s.v.p.

L'Orchestre de Chambre de Genève  
Rue Gourgas 1  
1205 Genève

[locg.ch](http://locg.ch)